

## plan de dissertation de droit civil

Par **bellelaw**, le **08/10/2019** à **18:15**

bonjour,

j'ai une dissertation à rendre en droit civil, ma première dissertation portant sur "les personnes et les choses", j'ai un plan et j'aimerais avoir votre avis sur celui-ci.

### **I. une nette distinction**

A. les caractéristiques de ces catégories juridiques

B. une distinction nécessaire

### **II. mais qui devient plus floue**

A. la question du droits des animaux

B. L'évolution et le progrès

(où je compte traiter de l'intelligence artificielle et notamment le cas des voitures autonomes)

Par **Dolph13**, le **09/10/2019** à **00:02**

Bonjour,

Ce sujet est très intéressant !

Il faut savoir que dans une dissertation, un plan doit toujours s'accompagner d'une problématique. En effet, c'est le plan qui répond à votre problématique. Grâce à cette dernière, vous imposez au correcteur la vision que vous avez du sujet grâce à votre travail en amont d'analyse des enjeux.

Une première remarque sur votre plan : il ne doit pas y avoir de verbe conjugué. Une deuxième remarque sur la forme : les titres doivent être assez clair pour que le correcteur puisse comprendre où vous voulez en venir sans pour autant lire votre développement.

Après concernant votre plan sur le fond, je vois où vous voulez en venir, mais je pense que

vous faites un effet catalogue : vous ne faites que des descriptions. L'idée, c'est de vraiment avoir une poussée de réflexion sur le sujet : quels enjeux, quels problèmes sont dégagés.

Faites un brainstorming sur tout ce que le sujet évoque. Allez au plus profond de vos idées. Faites attention à tous les termes : le terme "personne", le terme "chose" mais aussi le terme "et". Dès que ce travail est fait, vous trie selon les informations qui laissent place à des questions ouvertes et avec cette logique vous arriverez à voir quels enjeux ce sujet dégagent pour vous. Ainsi vous aurez votre problématique et va apparaître un fil conducteur pour répondre à celle-ci. Ce fil conducteur prendra la forme d'un plan.

Mais en tout cas, gardez vos idées à côté. Elles ressortiront à un moment où à un autre dans votre travail. Par exemple, la distinction "floue" comme vous dites entre dans le champ des enjeux du sujet et que c'est un bouleversement par rapport à avant où la distinction entre personne et chose était vraiment rigide.

Bon courage à vous ^^