

La "Chute".

Par **Ahmed**, le **06/01/2005** à **18:06**

Qui a vu ce film ?

Par **jeeecy**, le **06/01/2005** à **18:39**

pas moi, pourquoi?
il est pas bien?

Par **Superboy**, le **07/01/2005** à **23:48**

C'est un film sur les douze derniers jours d'Hitler. Theoriquement je devrai aller le voir bientôt donc je donnerai mes impressions la-dessus wink

Par **moko**, le **10/01/2005** à **15:53**

parait-il qu'Hitler est trop "humain" dans ce film. Mais bon dans un certain sens, qui sait véritablement comment il a vécu ses derniers jours?

j'ai entendu pas mal de critiques mais ce film a quand meme attiré plus de 4 millions de spectateurs en salles en Allemagne. ..

Donc le mieux bien sûr est d'aller le voir et de se forger une opinion par soi-même .. wink
++

Par **marmotte**, le **10/01/2005** à **19:22**

Bonjour,

je n'ai pas encore vu le film, ms j'ai entendu certaines critiques que, a priori, je ne comprend pas bien, alors éclairez moi :

Hitler serait trop humain dans ce film. En effet, c'était un monstre, et personne ne peut dire le

contraire. Mais ce qui dérange, c'est de le voir humain, comme vous et moi, aimant son chien et les enfants. En effet comment l'imaginer ?

Je pense que les gens ne veulent pas le voir comme un homme ordinaire, pourtant c'était la réalité. Il faut accepter le fait que le Mal puisse venir d'un homme. D'ailleurs, l'homme est-il naturellement bon comme le pensait Rousseau, ou est-il naturellement mauvais comme le

pensait Kant (euh je crois que c'est lui Image not found or type unknown) ?

L'intérêt du film est justement de porter un regard nouveau sur les pires criminels. (attention !!! autre regard ne veut pas dire regard sympathique ! ne me faites pas dire ce que je n'ai pas dit !). Pensez aux délinquants : est-ce qu'un voleur ou un violeur a un signe distinctif ? non, ce sont des personnes comme vous et moi que vous ne remarquez même pas dans la rue. C'est ça qui fait peur....

Deuxième critique entendue dans les médias, le film ne parlerait pas de la Shoa. C'est vrai malheureusement ... Ms d'un autre côté ce n'est pas le sujet du film, qui n'est d'ailleurs pas un documentaire même s'il se veut très fidèle à la réalité. Faut-il rendre les deux systématiquement indissociables ? je ne sais pas.

:)

Qu'en pensez-vous ? c'est un bon sujet de discussion non ? Image not found or type unknown

Par Yann, le 10/01/2005 à 19:53

Pour la première critique je suis d'accord. C'est vrai que c'est un des pires monstres que la terre ait portée, mais c'était aussi un homme. Je trouve stupide d'éluder cette facette de la personne. Que ce soit un sujet sensible, oui, on ne va tout de même pas le plaindre! Mais maintenant c'était il y a 60 ans, on peut se permettre d'être objectifs.

Pour la seconde critique, je suis aussi d'accord, ce n'était pas le propos du film. Pourquoi serait on obligé de parler de la Shoa dès qu'il y a un film sur la seconde guerre mondiale?

Par Vincent, le 10/01/2005 à 19:57

Oui.

C'est évident que les individus dans leur grande majorité éprouvent de grande difficulté à percevoir le monde d'une manière nuancée, autre que celle manichéenne.

Je n'ai pas encore vu le film. Un conseil, va le voir en version originale sous titrée. Il n'y a aucun intérêt à voir Hitler et son entourage parler anglais ou français. Et oui, ils parlaient allemand aussi à l'époque (mais bon après ce fut le russe...)

Par **Superboy**, le 11/01/2005 à 11:09

Voila voila je l'ai vu hier soir.

Tres bon film long(2h45) mais on ne s'ennuie pas.

Je le deconseille quand meme à ceux qui ne supporte pas la vue du sang car meme s'il n'y a pas d'avertissement on voit quand meme des trucs horribles du genre les mecs qui se suicident d'une balle en pleine tete ou encore les amputations à vif. A deconseiller aux ames sensibles donc.

Personnellement j'ai adoré. De plus, je ne pense pas qu'on se rende compte maintenant ce qu'est un pays qui perd la guerre, quand les soldats savent que tout est perdu mais qui ne n'ont pas d'autre choix que de se battre.

Quand aux critiques et au coté humain d'Hitler, elles sont exagérées. Je veux dire que de là à dire que l'on trouve des excuses à Hitler est totalement hors de propos. Ou alors ces personnes n'ont pas compris le film.

Quand au fait qu'on ne parle pas de l'holocauste, ce n'est pas le theme du film. Je pense que cette critique est dû au fait que comme on voit Hitler sous un visage "humain", certains ont peur que l'on en vienne à l'excuser. Du coup parler de l'holocauste aurai fait disparaitre cette emotion. Enfin ce n'est qu'un avis perso

Mais passez à coté d'un film comme ca serai une erreur à mon sens...